

Guía docente

## ¿Por qué te creo?

**Área disciplinar:** Lengua y Literatura

**Nivel:** Secundario

**Año:** 3°

### **Contenido**

- El texto argumentativo. Reconocimiento de la estructura y de los recursos de la argumentación.

### **Presentación**

Argumentar es dar razones que apoyen una hipótesis o tesis que el hablante quiere que el destinatario considere como verdadera. El texto argumentativo tiene como objetivo movilizar, convencer, persuadir y, en algunos casos, promover la acción.

El discurso en formato audiovisual propuesto como recurso didáctico por esta guía nos permite, además de identificar y analizar algunos de los elementos propios de este tipo de textos, observar cómo colabora el lenguaje gestual a construir un texto convocante.

### **Actividades sugeridas**

Se propone la observación del video sugerido y la posterior reflexión sobre el análisis del discurso que contiene. (Sería ideal ver completo el video “Jóvenes con acceso al conocimiento pero sin poder”, cuyo enlace está debajo). Puede utilizarse como texto modelo después de presentar la teoría del texto argumentativo o como disparador del debate de ideas en general.

**Consigna:** una vez finalizado el recorrido de lectura del video ([https://www.youtube.com/watch?v=xDEmoMj\\_stM](https://www.youtube.com/watch?v=xDEmoMj_stM)),

pueden intentar reconstruir juntos los tipos de argumentos utilizados y realizar una valoración de los recursos o incluso proponer sugerencias/preguntas/posibles cambios.

Por ejemplo, podría utilizarse la herramienta del muro virtual para que cada grupo seleccione el argumento del discurso de Manuel que le pareció más convincente o para que expresen su opinión fundamentada sobre si lo consideran un mensaje “efectivo” en términos comunicativos.

En forma interdisciplinaria podríamos plantear escribir nuevos argumentos en el muro, pero esta actividad implica contar ya con cierta información específica sobre el tema por tratar.





Material  
extra

Alvarado, Maite y Jeannoteguy (2009). *La escritura y sus formas discursivas*. Eudeba.

