

Guía docente

Siete curiosidades del arte egipcio

Área disciplinar: Artes Visuales

Nivel: Secundario

Año: 5°

Contenido

- Arte egipcio.

Presentación

Esta guía, acompañada por el video “Siete curiosidades del arte egipcio”, es un recurso que aporta una breve descripción del contenido sobre arte egipcio. Además, contribuye a afianzar los saberes que se desarrollan en la clase, permitiendo que los estudiantes puedan:

- Apreciar, comprender y despertar curiosidad sobre el arte egipcio, su historia, técnicas y significados simbólicos.
- Comprender el papel del arte en la sociedad egipcia antigua.
- Desarrollar la creatividad y la interpretación personal.
- Promover la investigación y el pensamiento crítico.

Actividades sugeridas

1. Introducir a los estudiantes en el arte de los jeroglíficos egipcios:
 - a. Investigar algunos símbolos comunes.
 - b. Crear su propio mensaje/relato personal en jeroglíficos con tinta china para que perdure en la historia: primero se deben crear los papiros egipcios con gasas, café y pegamento. En la sección Material extra se encuentra un video explicativo del paso a paso.



Imagen ilustrativa (Geeks for geeks, 2024)

2. Si hoy en día vivieras las creencias del Antiguo Egipto:
 - a. ¿Qué objeto llevarías con vos a la otra vida?

- b. Crear, a partir de cajas, cartón y materiales reciclados, objetos que podrían acompañarte en tu otra vida, aplicando la construcción, técnica y colores de la pintura egipcia.
3. Proporcionar arcilla y pedir a los estudiantes que modelen una representación de un dios egipcio:
- a. Elegir entre Ra, Anubis, Isis, Osiris, entre otros.
 - b. Investigar sobre los atributos físicos y simbólicos de cada dios.
 - c. Crear un cuaderno bitácora para bocetar y registrar esta información.
4. Creación de tocados egipcios:
- a. Brindar información sobre los diferentes estilos de tocados egipcios, como el Nemes, el Khepresh y el Deshret.
 - b. Asignar a los estudiantes la tarea de investigar más.
 - c. Diseñar tu propio tocado egipcio, personalizado e inspirado en el estilo que eligieron, considerando elementos como la forma, el color, los adornos y los materiales.
 - d. Dibujar sus diseños en papel primero para planificar y luego pasar a la creación física.
 - e. Usar materiales como: telas, botellas, papel aluminio, etc.
- Imagen de referencia:





Imágenes de referencia (Amazon, 2024).



Material extra

- AA.VV. (1998). *Historia del Arte*. Edición especial en español. Buenos Aires: Editorial Larousse.
-
- Ministerio del Poder Popular para la Educación (2012). *Recorriendo el arte. Segundo Año* (1ª ed.). Venezuela: República Bolivariana de Venezuela.
- Cuadernos de Heródoto (2020). *Papiro Egipto, manualidad para clase*. YouTube. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=qAPTkviuXGwb>
-
- Vázquez Carpizo, A. (2021). *El color en el Antiguo Egipto*. México: Universidad Intercontinental. Disponible en: <https://www.uic.mx/el-color-en-el-antiguo-egipto/>

Equipo docente: Yamila Bertone, Fernando Cuenya, Maximiliano Noguera, Camila Itatí Pascual