

Guía docente

## El amor está en el aire

**Área disciplinar:** Lengua y Literatura

**Nivel:** Secundario

**Año:** 2°

### Contenido

- El género epistolar. La carta personal. Características. Estructura. La carta de amor. Comprensión y producción de cartas personales.

### Presentación

Este video fue pensado para trabajar el propósito comunicativo de las cartas personales una vez que los estudiantes han repasado las características y la estructura convencional de este tipo de texto. Tiene como objetivos didácticos reconocer las características y el propósito comunicativo de las cartas personales y desarrollar interés por la producción de textos orales y escritos, en los que se pone en juego la creatividad e incorporan recursos propios del discurso epistolar.

También podría ser útil para comparar el formato de escritura del pasado -único medio de comunicación diferida en ese entonces- con el de hoy, es decir las redes sociales de intercambio inmediato.



Actividad  
colaborativa

### El amigo invisible

Esta propuesta, si bien es bastante utilizada en las aulas, es una de las más divertidas para los estudiantes ya que el misterio de no conocer quién es el emisor de las cartas intriga al destinatario, quien debe interpretar las pistas que este le va dejando. Lo novedoso en este caso se relaciona con la posibilidad de usar algún sitio o aplicación para llevar a cabo el sorteo y compartirlo en un grupo de WhatsApp, por ejemplo, [Secret amigo](#) o [Secret Santa](#). Asimismo, se puede crear un buzón de correo en el salón para introducir mensajes que se pueden abrir cada día durante la semana que dure el juego.

### Una ocasión especial para escribir

Se podría aprovechar una fecha festiva (día de la mujer, del padre, de la madre, de los abuelos, del amigo, de la familia, etc.) para proponer la escritura de cartas como un modo de decir o manifestar aquellos sentimientos que generan ciertas personas por ser especiales. El soporte de la carta puede ser digital, si lo prefieren, o bien se pueden utilizar formatos híbridos; por ejemplo, que la carta fuera grabada en un

video en el que se los ve a ellos mismos leyéndola, para enviarla luego por WhatsApp o compartirla públicamente como historia de Instagram.

### Lecturas y películas recomendadas

Para continuar con el tratamiento del género epistolar, se pueden leer y/o ver algunos de los siguientes títulos:

- *Cartas para Julieta* (2010). [Tráiler oficial.](#)
- *Querido John* (2012). [Tráiler oficial.](#)
- *La última carta de amor* (2021). [Tráiler oficial.](#)
- Ahern, C. (2004). *Donde termina el arcoíris*. Ediciones B | B de Books
- Ahern, C. (2004). *Posdata: te amo*. Ediciones B | B de Books.



#### Material extra

Consejo Federal de Educación, Presidencia de la Nación (2006). CFE. Núcleos de Aprendizajes Prioritarios para el Ciclo Básico de la Educación Secundaria.

<https://www.educ.ar/recursos/110569/nap-lengua-educacion-secundaria-ciclo-basico>

Dirección de Nivel Secundario, Ministerio de Educación de la Provincia de Corrientes (2014). Diseño Curricular Jurisdiccional para el Ciclo Básico de la Educación Secundaria.

[https://drive.google.com/drive/folders/1Oh4OrtWW5\\_WhZM04hIL1asSTdfCjNB08](https://drive.google.com/drive/folders/1Oh4OrtWW5_WhZM04hIL1asSTdfCjNB08)