

Guía para docentes

Cerebros musicales

Área disciplinar: Biología

Nivel: Secundario

Año: 2°

Contenidos

- Sistema nervioso: cerebro.

Presentación

El video aborda las características generales del cerebro humano y la incidencia de la música sobre áreas específicas del mismo.



Actividad colaborativa

En el aula:

1. Para iniciar la actividad, se propone dividir al aula en equipos de trabajo. Cada uno escogerá una música diferente y la escuchará junto con sus compañeros, quienes, en sus carpetas, deberán registrar las emociones que provocan en ellos escucharlas.
2. A continuación, se mirará el video. Cada equipo indicará las estructuras cerebrales que podrían estar implicadas en la generación de emociones que los integrantes pudieron haber sentido al escuchar las canciones.
3. Después de comentar y compartir sus conclusiones, registrarán sus respuestas en las carpetas.
4. Las producciones se compartirán en una puesta en común.



Material extra

Cogollo, J. (2018). *Partes del cerebro humano y sus funciones* [YouTube]. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=vfpi9fIBkB8>

Curtis, H., Barnes, N. S., Schnexk, A., Flores, G. y Massarini, A. (2008). *Biología*. Editorial Médica Panamericana.

Montalvo Herdoiza, J. P. y Moreira-Vera, D. V. (2016). El cerebro y la música. *Revista Ecuatoriana de Neurología*, 25(1-3). Disponible en: <http://revecuatneurol.com/wp-content/uploads/2017/05/Cerebro-y-musica.pdf>

Flores García, E. (Sin fecha). Música en el cerebro: cuando el cerebro escucha.
En *Neuroclass*. Disponible en:
<https://neuro-class.com/la-musica-en-el-cerebro-cuando-el-cerebro-escucha/>