

Guía docente

Historias de la Guerra Fría: el Muro de Berlín

Área disciplinar: Historia Latinoamericana y Argentina

Nivel: Secundario

Año: 5°

Contenido

- El Muro de Berlín en el contexto de la Guerra Fría.

Presentación

La guía docente propone indagar acerca de la importancia y trascendencia del Muro de Berlín en la historia contemporánea y, en particular, sobre la etapa de la Guerra Fría.

A lo largo de la misma, con apoyo de la bibliografía y mediante la visualización de la película Good Bye Lenin, el objetivo es:

- Conocer diferentes aspectos de la historia del Muro de Berlín, tales como las diferencias políticas e ideológicas que llevaron a su construcción, los factores históricos que explican su caída y cómo influyó sobre la vida cotidiana y la historia de muchas familias alemanas.

Actividades sugeridas

Las actividades están pensadas para ser trabajadas en el aula, aunque la visualización de la película Good Bye Lenin puede realizarse como tarea en el hogar para luego realizar su análisis en clase.

1. Luego de visualizar el video, con ayuda de la bibliografía y la consulta en sitios de internet, responder las siguientes consignas:
 - a. ¿Qué fue el Muro de Berlín y por qué se construyó?
 - b. ¿Cuáles fueron las principales diferencias entre la vida en la República Democrática Alemana (Alemania Oriental) y la República Federal Alemana (Alemania Occidental)?
 - c. ¿Qué significó la caída del Muro de Berlín para los alemanes y para el mundo en general?
2. Ver, analizar la película Good Bye Lenin y luego responder:

- a. ¿Cómo afecta el coma de Christiane a su familia y cómo cambia su vida durante su ausencia?
 - b. ¿Qué métodos utiliza Alex para ocultar la caída del Muro de Berlín a su madre?
 - c. ¿Cómo se retrata la nostalgia en la película y qué mensaje transmite sobre el cambio social?
 - d. En grupos, los estudiantes deberán escribir los argumentos a favor y en contra de la reunificación de Alemania, teniendo en cuenta lo trabajado con la bibliografía y la película. Los distintos grupos deberán compartir sus producciones con el resto de la clase.
3. Teniendo en cuenta toda la información trabajada, realizar un escrito individual y reflexionar acerca de cuál habrá sido el sentimiento de los alemanes sobre la caída del Muro de Berlín.

Bibliografía

Andújar, A. et al. (2011). *Historia Argentina en el contexto latinoamericano y mundial: 1850 hasta nuestros días*. Buenos Aires: Santillana.