

Guía docente

Símbolo del color griego

Área disciplinar: Artes Visuales

Nivel: Secundario

Año: 1º

Contenido

- Arte griego: pintura-Parte .

Presentación

El arte griego es, hasta hoy en día , una gran influencia en varios ámbitos de las representaciones visuales: la pintura, la escultura y la arquitectura (video **Símbolo del color griego**). Entre ellas, encontramos características representativas e incluso desconocidas que enriquecen, aún más, sus máximas representaciones artísticas.

Actividades sugeridas

1. Crear un mural: se puede dividir la clase en grupos y asignar a cada grupo una figura importante de la mitología griega, como Zeus, Afrodita o Apolo. Cada grupo debe investigar sobre su figura y crear un mural en el que se represente la figura y su historia. Los murales pueden ser exhibidos en el aula o en el pasillo de la escuela. Las medidas del mural son un metro por un metro (1m x 1m).
2. Realizar una composición atendiendo a las características de la pintura griega en sus diferentes periodos. Temática a elección, se recomiendan deportes, eventos históricos, etc.

Bibliografía

Brandt, E., Berdichevsky, P., Bianchi, L. y Spravkin, M. (2008). Artes visuales. Introducción al lenguaje de las imágenes. Buenos Aires: Editorial A-Z.



**Material
extra**

Alcolea Gil, S., Barral, X. et al. (1997). *Historia del Arte* (Vol. 7, Fasc. 52-55). España: Editorial Planeta de Agostini.

National geographic/Latinoamérica (s/d). Historia.
<https://www.nationalgeographicla.com/>