

Guía docente

El verbo imperial - Volver al futuro - Cambiando de voz - La pasiva con “se” ¿refleja o impersonal?

Área disciplinar: Lengua y Literatura

Nivel: Secundario

Año: 2°

Contenido

- El verbo. Categorías gramaticales: persona, número, tiempo, aspecto, voz.

Presentación

“El verbo imperial” define, explica y ejemplifica el modo imperativo de los verbos en español.

“Volver al futuro” presenta una explicación y algunas particularidades respecto de la conjugación de los verbos en futuro imperfecto o futuro simple del Modo Indicativo.

“Cambiando de voz” reflexiona sobre la categoría que relaciona el sujeto, el verbo y el objeto en la oración; además, identifica la función del sujeto y el valor del uso, de una u otra voz.

“La pasiva con “se” ¿refleja o impersonal?” analiza las dos estructuras con “se” que se utilizan para formar oraciones en voz pasiva: la pasiva refleja y la pasiva impersonal.

Actividades sugeridas

- Competencia de modos: el profesor lee una lista de oraciones y cada alumno anota en una hoja en qué modo cree que están enunciadas. Gana quien haya acertado más veces.
- El oráculo: se forman grupos y cada uno tiene la tarea de escribir una lista de profecías que ocurrirán en años posteriores. Por ejemplo: “En 2350 se derretirá el último glaciar”. La condición es que deben estar escritas usando verbos conjugados en futuro. Cada grupo designará un “oráculo” que al final de la actividad leerá en voz alta las profecías al resto de la clase.
- Cambio de voz: se presenta al alumnado una lista de oraciones en voz activa y pasiva y que cambien la oración de modo que queden en la voz opuesta.
- Organizar una serie de ejemplos, recortes de diarios o textos de divulgación científica en los que se emplee la voz pasiva para identificar de qué tipo de estructura se trata.
- Se propone el acceso a la página “Lingolia Español” donde hay diferentes propuestas interactivas para trabajar la pasiva refleja y la pasiva impersonal.



**Material
extra**

Marín, M. (2001). *Lingüística y Enseñanza de la Lengua*. Buenos Aires: Editorial Aique.

Varela, I y Pérez Moreno, E (2009). *Nueva Gramática para trabajar en el aula*. Buenos Aires: Editorial Comunicarte.

Conjugador online de verbos en español:

<https://conjugador.reverso.net/conjugacion-espanol.html>

Ejercicios para identificar voz activa y pasiva:

<https://aprenderespanol.org/ejercicios/verbos/pasiva-1>

Ejercicios para poner en práctica los conocimientos:

<https://espanol.lingolia.com/es/gramatica/verbos/la-pasiva>